

Jacques LOCHARD

Centre d'études sur l'Evaluation de la Protection dans le domaine Nucléaire (CEPN)
BP 48 - 92263 Fontenay Aux Roses Cedex, France, Tél. (1) 46 54 86 65, Fax. (1) 46 57 62 58

L'intégration des valeurs sociales et éthiques dans la gestion du risque radiologique

Thème n° 2 : La perception des risques des rayonnements

Présentation : orale

Les modalités de gestion du risque radiologique à une époque donnée traduisent à la fois l'état des connaissances sur les effets des rayonnements mais également les idées dominantes concernant la perception et les pratiques sociales en matière de contrôle des risques en général. Ainsi, après avoir été dominé pendant plusieurs décennies par le modèle du seuil, une évolution profonde s'est opérée avec l'adoption du paradigme de l'optimum à la fin des années soixante-dix. Les développements les plus récents montrent cependant la nécessité de dépasser le strict plan de la rationalité économique pour inscrire la gestion du risque radiologique dans le cadre plus large de l'acceptabilité sociale des risques industriels et technologiques.

De ce point de vue, l'expérience montre qu'au-delà d'une réelle complexité, les phénomènes d'aversion au risque, ainsi que les attitudes sociales face au temps et à l'équité se retrouvent dans de nombreuses situations auxquelles les responsables de la radioprotection doivent faire face. Bien qu'il apparaisse indispensable de traduire en termes pratiques ces facteurs, à ce jour, les tentatives d'intégration dans la gestion du risque radiologique restent limitées et peu probantes.

L'objectif de la communication est de proposer une démarche, pour essayer de remédier à cette situation, qui s'appuie sur les travaux entrepris au CEPN dans le cadre d'un contrat de recherche supporté par la Commission des Communautés Européennes (DG XII). Bien qu'encore parcellaires, les premiers résultats permettent de dégager quelques principes généraux quant à la démarche méthodologique. Des exemples relatifs au traitement de l'aversion et au temps sont présentés à titre d'illustration.